

**MODULE D'APPRENTISSAGE #2**  
**SOURCES ARCHIVISTIQUES SUR LE CANAL RIDEAU**

## Objectif d'apprentissage

---

Vous apprendrez :

1. ce qu'est une source primaire;
2. comment trouver des sources primaires;
3. comment utiliser une source primaire;
4. des façons d'utiliser une source primaire comme preuve historique;
5. comment les sources primaires contribuent à révéler l'histoire du canal Rideau;
6. à découvrir les liens entre le passé et le présent grâce à ce grand monument qu'est le canal Rideau, au moyen de documents d'archives.

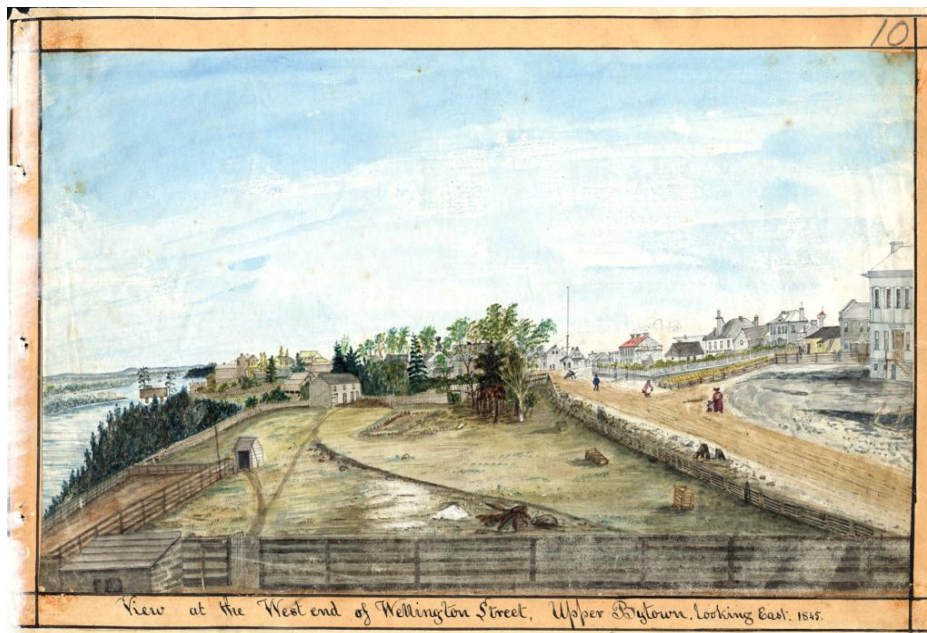
## Introduction

---

Les sources primaires sont généralement des récits ou des artefacts produits par les témoins d'événements du passé ou des participants à ces événements. Elles étayent par des documents les réflexions ou les actions d'une personne, d'un organisme, d'un établissement ou d'un groupe de personnes. Normalement, les sources primaires sont uniques et non publiées. Elles sont généralement conservées dans des dépôts d'archives, des bibliothèques ou des musées en raison de leur valeur à long terme et parce qu'elles témoignent d'événements du passé ou de l'existence des personnes qui les ont créées.

Voici quelques exemples de sources primaires :

- Photographies
- Peintures et dessins
- Lettres et correspondance
- Textiles (par ex. : tapisserie à l'aiguille)
- Cartes
- Plans architecturaux
- Journaux intimes
- Vidéos
- Enregistrements de récits et d'entrevues
- Journaux
- Récits originaux publiés



« View at the West End of Wellington Street, Upper Bytown, Looking East, Thomas Burrowes fonds, 1845 ». Code de référence : C 1-0-0-0-10, Archives publiques de l'Ontario, I0002128.

## Module d'apprentissage

---

1. Pourquoi est-il important de faire la distinction entre sources primaires et sources secondaires, et comment faire des recherches primaires?
  - Les sources primaires donnent de la crédibilité et de la légitimité à vos propos sur le passé. Si vous affirmez que « Bytown était une ville en plein développement en 1845 », on pourrait vous demander comment vous savez cela. Par contre, si vous dites « en examinant l'aquarelle de Thomas Burrowes intitulée *View at the West End of Wellington Street, Upper Bytown, Looking East, Thomas Burrowes fonds, 1845*, on constate que Bytown était une ville en plein développement », l'affirmation a beaucoup plus de poids parce qu'elle renvoie à une source primaire. En appuyant votre affirmation par une source primaire, vous fournissez une preuve historique qui la renforce. N'oubliez pas que les sources primaires se présentent sous toutes sortes de formes, et que vous pouvez utiliser n'importe lequel de ces types de documents d'archives pour appuyer vos travaux.
2. Quels autres renseignements cette aquarelle vous fournit-elle sur Bytown?
  - Y trouvez-vous de l'information sur le paysage?
  - Sur le mode de vie des habitants et sur les endroits où ils vivaient?
  - Sur les parcelles de terrain et la taille des concessions à titre gratuit?
  - Sur les méthodes de déboisement en vue du développement urbain?
    - Avant les années 1860, la peinture était un bon moyen de transmettre ce que les gens voyaient à leur époque, la photographie n'étant pas encore

au point. Les peintures fournissent des preuves du passé ou constituent des témoignages de ce que les gens voyaient ou de leur façon d'interpréter les événements. Des images comme l'aquarelle de Burrowes, ci-dessus, documentent la construction du canal Rideau et les premières années de Bytown. Même si ces documents nécessitent une interprétation, elles procurent parfois des réponses à de nombreuses questions sur la période.

3. Où trouve-t-on les peintures et autres documents de Thomas Burrowes? Cet endroit conserve-t-il d'autres documents de Thomas Burrowes?

- Examinez la référence sous le tableau – vous y trouverez l'établissement où se trouve ce document.
  - Les Archives publiques de l'Ontario
- Rendez-vous sur le site internet des Archives publiques de l'Ontario et cherchez cette image : <http://www.archives.gov.on.ca/french/index.aspx>
  - Cliquez sur **Commencez votre recherche**.
  - Cliquez sur **Base de données des descriptions de documents d'archives**.
  - Entrez « Thomas Burrowes » dans le champ **Keyword Search**, et cliquez sur **Search**. (*Cette base de données hautement spécialisée n'est disponible qu'en anglais.*)
  - Trois choix vous sont offerts :
    - 1. File / Item / Title** : résultats comprenant « Thomas Burrowes » dans le fichier ou dans le titre seulement;
    - 2. Groups of Archival Records** – résultats comprenant tous les groupes de documents où figurent les mots « Thomas Burrowes » comme mot clé;
    - 3. Record Creators** – résultats comprenant tous les documents créés par « Thomas Burrowes ». L'option **Groups of Archival Records** comme catégorie de recherche devrait produire le plus grand nombre de résultats.
- Cliquez sur « Thomas Burrowes fonds » - vous voilà presque à l'aquarelle! C'est à cet endroit, dans l'outil de recherche en ligne, que vous pourrez aussi chercher les autres documents associés à Thomas Burrowes.
  - Note : Les dépôts d'archives utilisent le terme « fonds » (en anglais comme en français) pour désigner une collection de documents créés, utilisés ou acquis par la même personne, famille ou organisation. Dans ce cas-ci, le fonds s'appelle le « Thomas Burrowes fonds »; le chercheur sait ainsi que tout ce qui se trouve dans cette collection de documents a été créé, utilisé ou acquis par Thomas Burrowes.

- Cliquez sur l'option **Finding Aid** dans la partie gauche de la page, puis trouvez le lien **View an Online List of These Records**, qui vous mènera à l'outil d'aide à la recherche. Vous y trouverez la liste de toutes les images du fonds Thomas Burrowes. Trouvez l'image que vous cherchez dans la liste sous le titre « View at the West End of Wellington Street, Upper Bytown, Looking East, 1845 ».
4. Qui était Thomas Burrowes? Pourquoi était-il à Bytown durant la construction des écluses d'Ottawa?
- La description du fonds Thomas Burrowes comprend de l'information bibliographique. La plupart des dépôts d'archives incluront ce type d'information dans leur outil d'aide à la recherche, s'ils possèdent ce type d'information.
  - Il y a souvent plusieurs façons de faire une recherche dans un site internet d'archives. Essayez de chercher « Thomas Burrowes » dans la boîte de recherche générale dans le haut de la page d'accueil. Avez-vous trouvé l'exposition? Vous devriez trouver dans cette exposition de l'information sur Burrowes et sur ses liens avec Bytown et les écluses d'Ottawa.